

# WIDEX MOMENT SOUND-CLASSES IN DER ÜBERSICHT



## **Social**

Optimiert das Hörsystem für das Hören in Situationen mit mehreren Gesprächspartnern vor moderatem Hintergrundgeräusch, z. B. Abendessen im Kreise der Familie oder Business-Meetings.



## **Gesellschaft mit Sprache**

Optimiert das Hörsystem in schwierigsten Hörsituationen mit Stimmengewirr und mit einem dominanten Sprecher, wie eine laute Kantine, eine Party oder ein Besuch im Restaurant.



## **Fahrzeug mit Sprache**

Optimiert das Hörsystem für Situationen mit dominantem Sprecher und monotonen tieffrequenten Störgeräuschen, z. B. Auto, Bahn, Flugzeug.



## **Stadt mit Sprache**

Optimiert das Hörsystem für Situationen mit einem dominanten Sprecher in stark wechselnder Geräuschkulisse, z. B. Spaziergang in der Fußgängerzone, Einkauf auf dem Heimweg, Arbeiten an einem geräuschvollen Arbeitsplatz mit klingelnden Telefonen und sich unterhaltenden Menschen und andere Alltagssituationen.



## **Ruhe mit Sprache**

Optimiert das Hörsystem für das Hören in leisen Alltagssituationen mit einem Sprecher, z. B. Arbeiten in einem ruhigen Büro, eine Unterhaltung bei einem Spaziergang in freier Natur oder ein Gespräch am Frühstückstisch.



## **Musik (klassisch)**

Optimiert das Hörsystem für Musik, die sich durch mittlere bis hohe Intensität und große Variationen in Lautstärke bzw. Frequenz auszeichnet.



## **Musik (zeitgenössisch)**

Optimiert das Hörsystem für Musik, die sich durch hohe Intensität und geringe Variationen in Lautstärke bzw. Frequenz auszeichnet.



## **Gesellschaft**

Optimiert das Hörsystem in schwierigsten Hörsituationen mit Stimmengewirr, wie eine laute Kantine, eine Party oder ein Besuch im Restaurant.



## **Fahrzeug**

Optimiert das Hörsystem für Situationen mit monotonen tieffrequenten Störgeräuschen, z. B. Auto, Bahn, Flugzeug.



## **Stadt**

Optimiert das Hörsystem für Situationen in stark wechselnder Geräuschkulisse, z. B. Spaziergang in der Fußgängerzone, Einkauf auf dem Heimweg, Arbeiten an einem geräuschvollen Arbeitsplatz mit klingelnden Telefonen und sich unterhaltenden Menschen und andere Alltagssituationen.



## **Ruhe**

Optimiert das Hörsystem für das Hören in leisen Alltagssituationen, z. B. Arbeiten in einem ruhigen Büro, ein Spaziergang in freier Natur oder zu Hause beim Lesen eines Buchs.

**WIDEX**

SOUND LIKE NO OTHER

# WIDEX MOMENT IN 4 TECHNOLOGIESTUFEN

## WIDEX MOMENT 110

PREMIUM ECONOMY CLASS	PureSound
	TruAcoustics (6)
	6 einstellbare Frequenzkanäle
	Universalautomatik (3 Sound-Classes)
	Dynamik-Maximierung
	Erweiterte Störlärmunterdrückung
	Richtungshören
	ZEN-Klangprogramme
	Sprachansage SmartSpeak
	Fernbedienbar, z. B. mit Android-Smartphones und iPhone
Direkte Audioübertragung mit dem iPhone/Android-Smartphone* (mRIC R D/RIC 312 D/BTE 13 D)	
Widex-Zubehör (DEX und TV PLAY)	

## WIDEX MOMENT 220

PREMIUM ECONOMY CLASS	PureSound
	TruAcoustics (10)
	10 einstellbare Frequenzkanäle
	Universalautomatik (4 Sound-Classes)
	MySound (mRIC R D/RIC 312 D/BTE 13 D)
	Dynamik-Maximierung
	Erweiterte Störlärmunterdrückung
	Impulsschallunterdrückung
	Richtungshören
	ZEN-Klangprogramme
Sprachansage SmartSpeak	
Fernbedienbar, z. B. mit Android-Smartphones und iPhone	
Direkte Audioübertragung mit dem iPhone/Android-Smartphone* (mRIC R D/RIC 312 D/BTE 13 D)	
Widex-Zubehör (DEX und TV PLAY)	

## WIDEX MOMENT 330

PREMIUM BUSINESS CLASS	PureSound
	TruAcoustics (12)
	12 einstellbare Frequenzkanäle
	Universalautomatik (7 Sound-Classes)
	MySound (mRIC R D/RIC 312 D/BTE 13 D)
	Dynamik-Maximierung
	Erweiterte Störlärmunterdrückung
	Sprachhervorhebung SII
	Sprachfokus im Stimmengewirr
	Impulsschallunterdrückung
Räumliches Hören	
ZEN-Klangprogramme	
Sprachansage SmartSpeak	
Fernbedienbar, z. B. mit Android-Smartphones und iPhone	
Direkte Audioübertragung mit dem iPhone/Android-Smartphone* (mRIC R D/RIC 312 D/BTE 13 D)	
Widex-Zubehör (DEX und TV PLAY)	

## WIDEX MOMENT 440

PREMIUM FIRST CLASS	PureSound
	TruAcoustics (15)
	15 einstellbare Frequenzkanäle
	Universalautomatik (11 Sound-Classes)
	MySound (mRIC R D/RIC 312 D/BTE 13 D)
	Dynamik-Maximierung
	Erweiterte Störlärmunterdrückung
	Dynamische Sprachhervorhebung SII
	Sprachfokus im Stimmengewirr
	Impulsschallunterdrückung
SmartWind Manager	
360°-präzise räumliche Orientierung	
ZEN-Klangprogramme	
Sprachansage SmartSpeak	
Fernbedienbar, z. B. mit Android-Smartphones und iPhone	
Direkte Audioübertragung mit dem iPhone/Android-Smartphone* (mRIC R D/RIC 312 D/BTE 13 D)	
Widex-Zubehör (DEX und TV PLAY)	

\* WIDEX MOMENT: Vorbereitet für ASHA-Protokoll.

**WIDEX**

SOUND LIKE NO OTHER

www.widex-hoergeraete.de

10242083-02 WM 04/2021 Änderungen vorbehalten.

# WIDEX MOMENT

## WERTVOLLE KOMFORT-FUNKTIONEN

### Komfortausstattung



#### Einstellbare Frequenzkanäle

Je feiner die Verarbeitung bzw. je höher die Anzahl der Frequenzbänder, desto besser ist die Anpassung an den individuellen Hörbedarf – und desto klarer und natürlicher wird das Klangbild. Bei Widex ist das Maximum eine Verarbeitung in 15 Frequenzbändern. Damit orientiert sich Widex an der Aufteilung der menschlichen Hörschnecke, bei der für jede Tonhöhe ein bestimmter Abschnitt an Haarsinneszellen reserviert ist.



#### My Sound

Unter dem Menüpunkt My Sound in der MOMENT-App stehen zwei attraktive Optionen für die Klangindividualisierung zur Verfügung, die auf künstlicher Intelligenz basieren. Die Funktion My Sound führt intuitiv per A/B-Vergleich unterschiedlicher Klangprofile zum personalisierten Klang. My Sound bietet außerdem die Möglichkeit, schnell und einfach eine automatische Klangempfehlung für die betreffende Hörsituation auszuwählen.



#### TruAcoustics

Die individuellen biometrischen Voraussetzungen des Ohrs beeinflussen den Klang des Hörsystems. Widex erfand die präzise Messung mit dem Hörsystem im Ohr und bietet heute mit TruAcoustics die präziseste Methode, die individuellen anatomischen Voraussetzungen des Ohrs in der Hörsystem-Anpassung zu berücksichtigen.



#### Universalautomatik (Sound-Classes)

Die intelligente Universalautomatik steuert alle Funktionen des Hörsystems. Die wesentlichen Hörsituationen des Alltags sind in bis zu 11 unterschiedliche Hörwelt-Kategorien (Sound-Classes) eingeteilt. Die Einteilung der Hörsituationen in diese sogenannten Sound-Classes ermöglicht es, dass sich das Hörsystem nicht grundsätzlich auf maximale Hörbarkeit ausrichtet, sondern die Funktionen für Hörbarkeit und Hörkomfort entsprechend den Anforderungen der jeweiligen Hörsituation gewichtet.



#### Dynamik-Maximierung

Originalgetreue Digitalisierung des gesamten Klangspektrums (5 dB bis 113 dB SPL) in brillantem, verzerrungsfreiem Klang.



#### Erweiterte Störlärmerdrückung

Mittels verschiedener Parameter prüft das Hörsystem in Echtzeit, welche Arten von Schall in der aktuellen Hörumgebung vorliegen, und identifiziert Sprachsignale eindeutig. Das Hörsystem stellt seine Verstärkung automatisch so ein, dass Sprache möglichst wenig von Störgeräuschen verdeckt wird und bei Absenkung des Störlärms erhalten bleibt.



#### Sprachhervorhebung SII/dynamische Sprachhervorhebung SII

Sprache wird klar hörbar über die abgesenkte Geräuschkulisse angehoben. Die dynamische Sprachhervorhebung bietet die präziseste und schnellste Verarbeitung von Sprache im Störschall durch das Hörsystem. Sie stellt daher gerade in sehr dynamischen, wechselhaften Hörsituationen die bestmögliche Sprachverständlichkeit bereit.



#### Sprachfokus im Stimmengewirr

Unterstützt das selektive Hören durch die seitendifferente Einstellung der Hörsysteme: Das Hörsystem, das dem Gesprächspartner zugewandt ist, hebt Sprache an, das andere Hörsystem reagiert gleichzeitig mit einer Absenkung der Geräuschkulisse.



#### Impulsschallunterdrückung

Impulsgeräusche, z. B. Gläserklirren, werden in komfortabler Lautstärke übertragen, ohne das Sprachverstehen zu beeinträchtigen.



#### SmartWind Manager

Das am Mikrophon entstehende Rauschen des Windes wird ausgelöscht und das Sprachverstehen gleichzeitig signifikant verbessert.



#### Richtungshören

Adaptives Mehrfachmikrophon, das sich in den jeweiligen Frequenzbändern auf Sprache ausrichtet.



#### Räumliches Hören

Das räumliche Hören wird zusätzlich durch die Nachbildung des Ohrmuschel-Effekts und des Kopfschatten-Effekts unterstützt.



#### 360°-präzise räumliche Orientierung

Berücksichtigung des Kopfschatten-Effekts präzise in 15 Frequenzkanälen, Nachahmung des Ohrmuschel-Effekts, 15-kanaliges adaptives Mehrfach-Mikrofonsystem.



#### Fernbedienbar

Fernbedienbar per Smartphone-App oder RC-DEX.



#### ZEN-Klangprogramme

Wissenschaftlich entwickelte Klangprogramme/Breitbandrauschen zur Entspannung und gegen Tinnitus; ZEN PLUS: zusätzlich einstellbares Schmalbandrauschen.



#### Sprachansage SmartSpeak

Wichtige Informationen, z. B. zum Batteriestatus, werden in natürlicher Sprache mitgeteilt.



#### Direkte Audioübertragung vom Smartphone

Die Modelle der MOMENT-Serie mRIC R D, RIC 312 D und BTE 13 D sind mit Bluetooth-Technologie ausgestattet, über die sich das Hörsystem mit dem iPhone verbindet und Audiosignale direkt in die Hörsysteme überträgt. Die Hörsysteme sind zudem vorbereitet für das ASHA-Protokoll, das die direkte Audioübertragung von ASHA kompatiblen Android-Smartphones in die Hörsysteme ermöglicht.



#### Widex-Zubehör

Kabellose Verbindung z. B. mit dem Smartphone, Fernseher oder Telefon über die Zubehörlinie WIDEX DEX. Die Bluetooth-Modelle mRIC R D, RIC 312 D und BTE 13 D lassen sich zudem über TV PLAY mit dem Fernseher verbinden.

WIDEX

SOUND LIKE NO OTHER

www.widex-hoergeraete.de

10242083-02 WM 04/2021 Änderungen vorbehalten.

# WIDEX MOMENT SOUND-CLASS-TECHNOLOGIE



## WIDEX MOMENT 110

PREMIUM ECONOMY CLASS

### 3 Sound-Class-Kategorien

- Gesellschaft
- Ruhe
- Musik (zeitgenössisch)



## WIDEX MOMENT 220

PREMIUM ECONOMY CLASS

### 4 Sound-Class-Kategorien

- Gesellschaft
- Fahrzeug
- Ruhe
- Musik (zeitgenössisch)



## WIDEX MOMENT 330

PREMIUM BUSINESS CLASS

### 7 Sound-Class-Kategorien

- Gesellschaft
- Gesellschaft mit Sprache
- Fahrzeug
- Stadt
- Ruhe
- Ruhe mit Sprache
- Musik (zeitgenössisch)



## WIDEX MOMENT 440

PREMIUM FIRST CLASS

### 11 Sound-Class-Kategorien

- Social (Gespräche in kleinem Kreis)
- Gesellschaft
- Gesellschaft mit Sprache
- Fahrzeug
- Fahrzeug mit Sprache
- Stadt
- Stadt mit Sprache
- Ruhe
- Ruhe mit Sprache
- Musik (klassisch)
- Musik (zeitgenössisch)